

Приложение 3 Программы учебных дисциплин

Приложение 3.1

к ОПОП-П по профессии
29.01.08 Оператор швейного оборудования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО МОДУЛЯ**

«ОП 03 Материаловедение»

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 3 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 16 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 17 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 03 «Материаловедение»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП 03 «Материаловедение» является вариативной частью общепрофессионального цикла ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по профессии 29.01.08. Оператор швейного оборудования

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК:
ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Код ¹ ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|--|--|
| ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ПК 1.1. ПК 2.2 | У1.1.01. Распознавать натуральные волокон растительного происхождения. У.1.1.02. Распознавать натуральных волокон животного происхождения. У. 1.1.03. Распознавать химические волокна. У 1.2.04 Определять структуру основных видов текстильных нитей. У 1.3.05 Определять методом «нитки» деформации при растяжении и давлении материалов в одежде. У 1.3.06 Определять осыпаемость тканей различного состава. У 1.3.07 Определять пороки тканей различного состава. У 1.4.8. Определять пороки внешнего вида трикотажных полотен. У 1.4.9. Определять причины возникновения деформации и брака трикотажных полотен при проколе иглы. | З 1.1.01 Натуральные волокна растительного происхождения. 3.1.1.02. Натуральные волокна животного происхождения. 3.1.1.03. Химические волокна. 3 1.2.04 Виды текстильных нитей. 3 1.2.05 Основы технологии производства тканых материалов. 3 1.2.06 Отделка тканей из хлопка и льна. 3 1.2.07 Отделка тканей: шерстяных тканей и натурального шелка. 3 1.2.08 Отделка тканей из химических волокон 3.1.3.09 Волокнистый состав тканей. 3.1.3.10 Переплетения тканей, отделка тканей, плотность ткани, фазы строения тканей, структура поверхности ткани. 3.1.3.11 Геометрические свойства, механические свойства, физические свойства, износостойкость ткани. 3.1.3.12 Ассортимент тканей. 3.1.3.13 Сортность тканей. 3 1.1.4.14 Трикотажные переплетения. 3.1.1.4.15 Трикотажные полотна. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>У 1.5.10. Определять пороки внешнего вида нетканых полотен.</p> <p>У 1.6.11 Распознавать ассортимент швейных ниток и методик их испытания.</p> <p>У 1.6.12 Распознавать ассортимент клеевых материалов и режимов склеивания</p> <p>У 1.7.13 Распознавать ассортимент натуральной кожи и меха, определение причин возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> <p>У 1.8.14 Распознавание ассортимента искусственной кожи и меха, определение причин возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> <p>У 1.9.15 Распознавание ассортимента прокладочных материалов, определение причин возникновения деформации, брака при проколе иглы.</p> <p>У 1.9.16 Оценка качества текстильных материалов по стандартам.</p> | <p>3.1.5.17 Нетканые полотна.</p> <p>3 1.6.18 Ассортимент швейных ниток.</p> <p>3 1.6.19 Ассортимент клеев и клеевых материалов</p> <p>3.1.7.20 Натуральный мех и кожа</p> <p>3. 1.8.21 Материалы для изготовления одежды.</p> <p>3. 1.9.22 Подкладочные материалы.</p> <p>3.1.9.23 Прокладочные материалы.</p> <p>3.1.9.24 Отделочные материалы.</p> <p>3.1.10.25 Ассортимент материалов для производства одежды.</p> |
|--|---|--|

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем в часах |
|---|---------------|
| Объем образовательной программы учебной дисциплины | 54 |
| в т.ч. в форме практической подготовки | |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 42 |
| лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i> | |
| практические занятия <i>(если предусмотрено)</i> | 12 |
| курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено для специальностей)</i> | |
| Самостоятельная работа ² | 27 |
| Промежуточная аттестация | д/з/экзамен |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч | Коды компетенций и личностных результатов ³ , формированию которых способствует элемент программы | Код ПК, ОК | Код Н/У/З |
|--|--|--|--|---|-----------|
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | | |
| Раздел 1. Основы материаловедения швейного производства | | 54 <i>30/ 24</i> | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| Тема 1.1 | Волокнистые материалы. Классификация волокон. | 6 <i>3/3</i> | *** | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.1.01 Натуральные волокна растительного происхождения: хлопковое волокно, лен. | <i>1</i> | | | 3.1.1.01 |
| | 1.1.02. Натуральные волокна животного происхождения: шерсть, натуральный шелк. | <i>1</i> | | | 3.1.1.02 |
| | 1.1.03. Химические волокна: искусственные волокна, синтетические волокна, неорганические волокна. | <i>1</i> | | | 3.1.1.03 |
| | В том числе практических и лабораторных занятий | 3 | | | |

| | | | | | |
|-----------------|--|----------|-----|---|--|
| | Практическое занятие 1. Методы распознавания натуральных волокон растительного происхождения: хлопок, лен. | 1 | | | У.1.1.01 |
| | Практическое занятие 2. Методы распознавания натуральных волокон растительного и животного происхождения: шерсть, шёлк. | 1 | | | У.1.1.02 |
| | Практическое занятие 3. Методы распознавания химических волокон: искусственные волокна, синтетические волокна, неорганические волокна. | 1 | | | У.1.1.03 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Создание альбома образцов натуральных - растительных и животных волокон, химических - искусственных, синтетических, неорганических волокон. | 3 | | | 3.1.1.01 3.1.1.02 3.1.1.03 У.1.1.01 У.1.1.02 У.1.1.03 |
| Тема 1.2 | Основы технологии производства тканых материалов | 7 5/2 | *** | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.2.04 Виды текстильных нитей: первичная нить – пряжа, комплексная нить, монопить; вторичная нить – крученая нить, текстурированная нить. | 1 | | | 3.1.2.04 |
| | 1.2.05 Основы технологии производства тканых | 1 | | | 3.1.2.05 |

| | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|--|--|--|
| | материалов: основные процессы прядения, ткацкое производство. | | | | |
| | 1.2.06 Отделка тканей: хлопчатобумажные, льняные ткани | 1 | | | 3.1.2.06 |
| | 1.2.07 Отделка тканей: шерстяные ткани, натуральный шелк | 1 | | | 3.1.2.07 |
| | 1.2.08 Отделка тканей из химических волокон | 1 | | | 3.1.2.08 |
| | В том числе практических и лабораторных занятий | 2 | | | |
| | Практическое занятие 4. Изучение структуры основных видов текстильных нитей. | 2 | | | У.1.2.04 |
| | Самостоятельная работа обучающихся Создание альбома «Основные виды текстильных нитей» | 3 | | | 3.1.2.04 3.1.2.05 3.1.2.06 3.1.2.07 3.1.2.08 У.1.2.04 |
| Тема 1.3 | Строение и свойства тканей | 15 9/6 | | | ПК 1.1. ПК 2.2 |
| | 1.3.09 Волокнистый состав тканей: однородные, смешанные, неоднородные. | 2 | | | ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 |
| | 1.3.10 Строение тканей: переплетения тканей, отделка тканей, плотность ткани, фазы строения тканей, структура поверхности ткани. | 2 | | | 3.1.3.09 3.1.3.10 |
| | 1.3.11 Свойства тканей: геометрические свойства, механические свойства, физические свойства, износостойкость ткани | 2 | | | 3.1.3.11 |

| | | | | | |
|--|---|----------|--|--|--|
| | 1.3.12 Ассортимент тканей: хлопчатобумажные ткани, льняные ткани, шерстяные ткани, шелковые ткани | 2 | | | 3. 1.3.12 |
| | 1.3.13 Сортность тканей: понятие сорт, физико-химические свойства при оценке качества, дефекты или пороки внешнего вида. | 1 | | | 3. 1.3.13 |
| | В том числе практических и лабораторных занятий | 6 | | | |
| | Практическое занятие 5. Изучение метода «нитки» при определении деформации растяжения и давления материалов в одежде. | 2 | | | У.1.3.05 |
| | Практическое занятие 6. Изучение методов определения осыпаемости тканей различного состава. | 2 | | | У.1.3.06 |
| | Практическое занятие 7. Изучение методов определения различных пороков тканей различного состава. | 2 | | | У.1.3.07 |
| | Самостоятельная работа обучающихся (тема по выбору) Создание альбома натуральных образцов различных видов переплетений тканей. Создание альбома натуральных образцов ассортимента тканей и пороков тканей различного состава. | 4 | | | 3.1.3.09 3.1.3.10 3. 1.3.11 3. 1.3.12 У.1.3.07 |
| | Дифференцированный зачёт | 2 | | | 3.1.1.01 3.1.1.02 3.1.1.03 |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | | У.1.1.01 У1.1.02 У.1.1.03 3.1.2.04 3.1.2.05 3.1.2.06 3.1.2.07 3.1.2.08 У.1.2.04 3. 1.3.09 3. 1.3.10 3. 1.3.11 3. 1.3.12 3. 1.3.13 У.1.3.07 |
| 2 семестр | | | | | |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч | Коды компетенций и личностных результатов⁴, формированию которых способствует элемент программы | Код ПК, ОК | Код Н/У/З |
| Тема 1.4 | Трикотажные полотна | 4 2/2 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.1.4.14 Трикотажные переплетения: главные переплетения, производные переплетения, рисунчатые переплетения. | 1 | | | 3.1.4.14 |
| | 1.1.4.15 Трикотажные полотна: свойства, ассортимент трикотажных полотен, сортность | 1 | | | 3.1.4.15 |

| | | | | | |
|-----------------|---|-----------------|--|---|--|
| | В том числе практических и лабораторных занятий | 2 | | | |
| | Практическое занятие 8. Изучение пороков внешнего вида трикотажных полотен. | 1 | | | У.1.4.8 |
| | Практическое занятие 9. Изучение возникновения деформации и брака трикотажных полотен при проколе иглы. | 1 | | | У.1.4.9 |
| | Самостоятельная работа обучающихся Создание альбома натуральных образцов различных видов переплетений трикотажных полотен, пороков и браков. | 2 | | | 3.1.4.14 3.1.4.15 У.1.4.8 У.1.4.9 |
| Тема 1.5 | Нетканые полотна | 2 1/1 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.5.16 Нетканые полотна: производство нетканых полотен, ассортимент нетканых материалов, сортность. | 1 | | | 3.1.5.16 |
| | Практическое занятие 10. Изучение пороков внешнего вида нетканых полотен. | 1 | | | У.1.5.10 |
| Тема 1.6 | Материалы для скрепления одежды | 4 2/2 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.6. 17 Ассортимент швейных ниток: хлопчатобумажные нитки, нитки из натурального шелка, нитки из комплексных синтетических нитей, капроновые, лавсановые нитки, текстурированные швейные | 1 | | | 3.1.6.17 |

| | | | | | |
|-----------------|---|----------|--|---|--|
| | нити, нитки из искусственных и синтетических штапельных волокон, армированные нитки. | | | | |
| | 1.6.18 Ассортимент клеев и клеевых материалов: полиамидные клеи, клеевые нити, клеевая паутинка, клеевые пленки. Режимы склеивания. | 1 | | | 3.1.6.18 |
| | Практическое занятие 11. Изучение ассортимента швейных ниток и методик их испытания. | 1 | | | У.1.6.11 |
| | Практическое занятие 12. Изучение ассортимента клеевых материалов и режимов склеивания. | 1 | | | У.1.6.12 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: создание альбома натуральных образцов материалов для скрепления одежды. | 2 | | | 3.1.6.17 3.1.6.18 У.1.6.11 У.1.6.12 |
| Тема 1.7 | Натуральные мех и кожа | 2 1/1 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.7.19 Натуральный мех и кожа: ассортимент натурального меха, ассортимент мехового полуфабриката. Одежные натуральные кожи. | 1 | | | 3.1.7.19 |
| | Практическое занятие 13. Изучение ассортимента натуральной кожи и меха, причины возникновения деформации и брака при проколе иглы | 1 | | | У.1.7.13 |

| | | | | | |
|-----------------|--|----------|--|---|----------------------|
| | Самостоятельная работа обучающихся: создание альбома натуральных образцов материалов натуральной кожи и меха . | 2 | | | 3.1.7.19 |
| Тема 1.8 | Ассортимент других материалов для одежды | 3 1/2 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.8.20 Материалы для изготовления одежды: комплексные материалы, материалы с пленочным покрытием, пленочные материалы, искусственный мех, искусственная кожа. | 1 | | | 3.1.8.20 |
| | Практическое занятие 14. Изучение ассортимента искусственной кожи и меха, причины возникновения деформации и брака при проколе иглы. | 2 | | | У.1.8.14 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: создание альбома натуральных образцов искусственной кожи и меха. | 2 | | | 3.1.8.20 У.1.8.14 |
| Тема 1.9 | Ассортимент прикладных материалов | 6 4/2 | | ПК 1.1. ПК 2.2 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | |
| | 1.9.21 Подкладочные материалы: ассортимент подкладочных материалов, выбор подкладочного материала для швейного изделия | 1 | | | 3.1.8.21 |
| | 1.9.22 Прокладочные материалы Формоустойчивые прокладочные материалы. Прокладочные | 2 | | | 3.1.8.22 |

| | | | | | |
|------------------|---|----------|--|--------------------------------------|---|
| | материалы для предохранения отдельных участков одежды от растяжения. Ветрозащитные и утепляющие прокладочные материалы. Полотна для нижних воротников мужских костюмов и подлокотников. | | | | |
| | 1.9.23 Отделочные материалы: ленты, тесьмы, шнуры, кружева фурнитура. | 1 | | | 3.1.8.23 |
| | Практическое занятие 15. Изучение ассортимента прокладочных материалов, причины возникновения деформации, брака при проколе иглы. | 2 | | | У.1.8.15 |
| | Самостоятельная работа обучающихся: создание альбома натуральных образцов прокладочных материалов | 2 | | | 3.1.8.22 |
| Тема 1.10 | Характеристика материалов по назначению | 3 2/1 | | ПК 1.1. ПК 2.2 | |
| | 1.10.24 Ассортимент материалов для производства одежды: ассортимент основных материалов для белья и сорочек, ассортимент основных материалов для платьев, ассортимент основных материалов для костюмов, ассортимент основных материалов для плащей и курток, ассортимент основных материалов для пальто. | 2 | | ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 | 3.1.10.24 3.1.10.25 3.1.10.26 3.1.10.27 3.1.10.28 |
| | Практическое занятие 16 Оценка качества текстильных | 1 | | | У.1.8.16 |

| | | | | |
|--|--|----|--|---|
| | материалов по стандартам. | | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: создание альбома натуральных образцов ассортимента материалов для производства одежды различных видов | 2 | | 3.1.10.24 3.1.10.25 3.1.10.26 3.1.10.27 3.1.10.28 |
| Промежуточная аттестация – в форме экзамена | | | | |
| Всего: | | 54 | | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет «Материаловедения», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 29.01.08. Оператор швейного оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Савоситский, Н.А., Э.К.Амирова Материаловедение швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / И.С. Тарасова, Е.Ф.Коржуева. — Москва : Издательский центр «Академия»: Мастерство: Высшая школа, 2021. — 240 с. — ISBN 5-7695-0633-4, ISBN 5-294-00034-2, ISBN 5-06-003919-6.

2. Бузов Б.А. Практикум по материаловедению швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Б.А.Бузов, Н.Д.Алыменкова, Д.Г.Петропавловский. - Москва : Издательский центр «Академия», 2019.- 416 с. — ISBN 5-7695-1176-1.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Образовательная платформа ЮРАЙТ - <https://urait.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya>

3.2.3. Оборудование.

1. Швейная машина однопиточного цепного стежка.
2. Швейная машина многониточного цепного стежка.
3. Скорняжная швейная машина.
4. Разрывная машина.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| <i>Результаты обучения⁵</i> | <i>Критерии оценки</i> | <i>Методы оценки</i> |
|--|---|--|
| <p>3 1.1.01 Натуральные волокна растительного происхождения. 3.1.1.02. Натуральные волокна животного происхождения. 3.1.1.03. Химические волокна. 3 1.2.04 Виды текстильных нитей. 3 1.2.05 Основы технологии производства тканых материалов. 3 1.2.06 Отделка тканей из хлопка и льна. 3 1.2.07 Отделка тканей: шерстяных тканей и натурального шелка. 3 1.2.08 Отделка тканей из химических волокон 3.1.3.09 Волокнистый состав тканей. 3.1.3.10 Переpletения тканей, отделка тканей, плотность ткани, фазы строения тканей, структура поверхности ткани. 3.1.3.11 Геометрические свойства, механические свойства, физические свойства, износостойкость ткани. 3.1.3.12 Ассортимент тканей. 3.1.3.13 Сортность тканей. 3 1.4.14 Трикотажные переpletения. 3.1.4.15 Трикотажные полотна. 3.1.5.17 Нетканые полотна. 3 1.6.18 Ассортимент швейных ниток. 3 1.6.19 Ассортимент клеев и клеевых материалов 3.1.7.20 Натуральный мех и кожа 3. 1.8.21 Материалы для изготовления одежды. 3. 1.9.22 Подкладочные материалы. 3.1.9.23 Прокладочные материалы.</p> | <p>Дает определение понятиям; Владеет профессиональной терминологией, Устанавливает причинно-следственные связи; Классифицирует волокна, нити, материалы, ткани и нетканые материалы. Дает характеристику их физических и химических свойствам. Перечисляет и характеризует пороки волокон, нитей, материалов, тканей и нетканые материалы, швейных ниток, фурнитуры, утеплителей, прокладочных материалов., Анализирует основные особенности строения, назначения и свойства различных материалов; Анализирует основные виды обработки различных материалов; Владеет основными требованиями к качеству обработки деталей; Владеет классификацией, свойствами и областью применения сырьевых материалов. Воспроизведение изученного материала в соответствии с уровнями усвоения: <i>Узнавание</i> (при повторном их восприятии) объектов и свойств процессов данной</p> | <p>Текущий, тематический и рубежный контроль (в том числе с использованием тестирования). Отчет о выполнении исследовательских и практических работ, самостоятельных работ.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>3.1.9.24 Отделочные материалы. 3.1.10.25 Ассортимент материалов для производства одежды.</p> | <p>области явлений действительности (знания-знакомства). <i>Репродуктивное действие</i> (знания-копии) путем самостоятельного воспроизведения и применения информации о ранее усвоенной ориентировочной основе для выполнения известного действия.</p> | |
| <p>У1.1.01. Методы распознавая натуральные волокон растительного происхождения. У.1.1.02. Методы распознавания натуральных волокон животного происхождения. У. 1.1.03. Методы распознавания химические волокна. У 1.2.04 Определять структуру основных видов текстильных нитей. У 1.3.05 Определять методом «нитки» деформации при растяжении и давлении материалов в одежде. У 1.3.06 Определять осыпаемость тканей различного состава. У 1.3.07 Определять пороки тканей различного состава. У 1.4.8. Определять пороки внешнего вида трикотажных полотен. У 1.4.9.Определять причины возникновения деформации и брака трикотажных полотен при проколе иглы. У 1.5.10.Определять пороки внешнего вида нетканых полотен. У 1.6.11 Методы распознавания ассортимента швейных ниток и методик их испытания. У 1.6.12 Методы распознавания ассортимента клеевых материалов и режимов склеивания У 1.7.13 Методы распознавания ассортимента натуральной кожи и меха, определение причин возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> | <p>Владеет методами и распознает натуральные волокон растительного происхождения. Владеет методами и распознает натуральные волокна животного происхождения. Владеет методами и распознает химические волокна. Владеет методами определяет структуру основных видов текстильных нитей. Владеет методом и определяет «нитки» деформации при растяжении и давлении материалов в одежде. Владеет методом и определяет осыпаемость тканей различного состава. Владеет методом и определяет пороки тканей различного состава. Владеет методом и определяет пороки внешнего вида трикотажных полотен. Владеет методом и определяет причины возникновения деформации и брака трикотажных полотен при проколе иглы. Владеет методом и определяет пороки внешнего вида нетканых полотен. Владеет методом и распознает ассортимента швейных ниток и методик их</p> | <p>Оценка результатов выполнения практической работы: объем, полнота, владение профессиональной терминологией, достижение задач, достоверность полученного результата. Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы. Применение изученного материала в соответствии с уровнями усвоения: <i>Продуктивное действие</i> - деятельность по образцу на некотором множестве объектов (знания-умения). Добывается субъективно новая информация в процессе самостоятельного построения или трансформации известной ориентировочной основы для</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>У1.8.14 Методы распознавания ассортимента искусственной кожи и меха, определение причин возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> <p>У.1.9.15 Методы распознавания ассортимента прокладочных материалов, определение причин возникновения деформации, брака при проколе иглы.</p> <p>У.1.9.16 Оценка качества текстильных материалов по стандартам.</p> | <p>испытания.</p> <p>Владеет методом и распознает ассортимент клеевых материалов и режимов склеивания</p> <p>Владеет методом и распознает ассортимент натуральной кожи и меха, определение причин возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> <p>Владеет методом и определяет ассортимент искусственной кожи и меха, определяет причины возникновения деформации и брака при проколе иглы.</p> <p>Владеет методом распознавая ассортимента прокладочных материалов, определяет причины возникновения деформации, брака при проколе иглы.</p> <p>Проводит оценку качества текстильных материалов по стандартам.</p> | <p>выполнения нового действия.</p> <p><i>Творческое действие</i>, выполняемое на любом множестве объектов путем самостоятельного конструирования новой ориентировочной основы для деятельности (знания-трансформация), в процессе которой добывается объективно новая информация.</p> |
|---|---|---|

